



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Forløb 1</b>	<b>Meine, deine, unsere Welt</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>"Meins ist auch deins" in: Genau. Gyldendal 2018. S. 107 ff</p> <p>„Lebensmittel aus der Mülltonne: Was Bioläden wegwerfen, ist unglaublich“ in: Der Spiegel, <a href="https://www.spiegel.de/gesundheit/ernaehrung/containern-lebensmittel-aus-der-muelltonne-a-1009663.html">https://www.spiegel.de/gesundheit/ernaehrung/containern-lebensmittel-aus-der-muelltonne-a-1009663.html</a>, Jens Lubbadeh, 2014</p> <p>”Trend Zero Waste – der Jahresmüll in einem Glas“, in: Genau, Gyldendal 2018</p> <p>„Eine Berlinerin verbesserte mit Minimalismus ihr Leben – und wir können von ihr lernen“, in: Genau, Gyldendal 2018</p> <p>Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral, Heinrich Böll, in: Genau, Gyldendal 2018</p> <p>El-Halifi, Karim: „Wie man es schafft, müllfrei zu leben“, in: Der Tagesspiegel: <a href="https://www.tagesspiegel.de/berlin/wie-man-es-schafft-mullfrei-zu-leben-5508586.html">https://www.tagesspiegel.de/berlin/wie-man-es-schafft-mullfrei-zu-leben-5508586.html</a></p> <p>„Letzte Generation – wer sind die Klimakleber? Was wollen sie“, <a href="https://www.ndr.de/nachrichten/niedersachsen/Letzte-Generation-Wer-sind-die-Klimakleber-Was-wollen-sie,letztegeneration422.htm">https://www.ndr.de/nachrichten/niedersachsen/Letzte-Generation-Wer-sind-die-Klimakleber-Was-wollen-sie,letztegeneration422.htm</a></p> <p>Film: Fack Ju Göthe 2</p> <p>Lied: „Astronaut“, Sido, 2015</p> <p>Die 17 Weltziele</p> <p>Case: Nachhaltigkeit in Deutschland und Dänemark</p> <p><b>Supplerende Materiale:</b></p> <p>„Nachhaltigkeit- Was ist das eigentlich?“ auf: <a href="https://www.alumniportal-deutschland.org/deutsche-sprache/deutsch-auf-die-schnelle/online-">https://www.alumniportal-deutschland.org/deutsche-sprache/deutsch-auf-die-schnelle/online-</a></p>

	<p><a href="#">deutsch-lernen-uebungen-nachhaltigkeit/</a></p> <p><a href="#">www.ordbogen.com</a>  Wie geht's, Systime, <a href="https://wiegehts.systime.dk/">https://wiegehts.systime.dk/</a>  Alles in allem, Systime, <a href="https://allesinallem.systime.dk/">https://allesinallem.systime.dk/</a>  <a href="https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=130">https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=130</a>  <a href="https://tyskbasis.ibog.gyldendal.dk/?id=121">https://tyskbasis.ibog.gyldendal.dk/?id=121</a>  <a href="https://sprungbrett.systime.dk/?id=266#c655">https://sprungbrett.systime.dk/?id=266#c655</a>  Nur HHX:  Vorbereitung auf das Deutsche Sprachdiplom DSD II  Handreichungen für die schriftliche Kommunikation:  <a href="https://www.auslandsschulwesen.de/SharedDocs/Downloads/Webs/ZfA/DE/DSD/DSDII/HandreichungenDSDII/download_DSDII_SK.pdf?__blob=publicationFile&amp;v=4">https://www.auslandsschulwesen.de/SharedDocs/Downloads/Webs/ZfA/DE/DSD/DSDII/HandreichungenDSDII/download_DSDII_SK.pdf?__blob=publicationFile&amp;v=4</a>  Handreichungen für die mündliche Kommunikation:  <a href="https://www.auslandsschulwesen.de/SharedDocs/Downloads/Webs/ZfA/DE/DSD/DSDII/HandreichungenDSDII/download_DSDII_MK.html">https://www.auslandsschulwesen.de/SharedDocs/Downloads/Webs/ZfA/DE/DSD/DSDII/HandreichungenDSDII/download_DSDII_MK.html</a></p> <hr/> <p><b>Inhaltlicher Schwerpunkt:</b> Nachhaltigkeit - was ist das eigentlich?  Nachhaltig Leben (AirBNB, Carsharing, Containern, Second Hand),  Klimakrise, Klimakleber Pro und Contra  <b>Grammatik:</b> Wiederholung Sætningsanalyse, sammensatte verber,  præpositionsforbindelser, pronominer. Rrelevante Kapitel aus:  Hermann, Mette: Wie gehts. Gyldendal 2018.  Häckert, Lone: Alles in allem und Tysk basisgrammatik,  auf:<a href="https://tyskbbogen.systime.dk/index.php?id=129">https://tyskbbogen.systime.dk/index.php?id=129</a>  <a href="https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=130">https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=130</a>  <a href="https://tyskbasis.ibog.gyldendal.dk/?id=121">https://tyskbasis.ibog.gyldendal.dk/?id=121</a>  <a href="https://sprungbrett.systime.dk/?id=266#c655">https://sprungbrett.systime.dk/?id=266#c655</a></p>
<b>Omfang</b>	Ca. 50 ns
<b>Væsentlige arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Virtuelle arbejdsformer CL- strukturer Gruppearbejde Individuelt arbejde Pararbejde Skriftligt arbejde

--	--

<b>Forløb 2</b>	<b>Krimi – facts and fiction</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Anker-Møller, Karsten et. al, „Mord im Hotel”, Gyldendal, 1989</p> <p>Moser, Milena: „Mein fünfter Mord“, In: Gebrochene Herzen oder mein erster bis elfter Mord. Rowohlt, 1991</p> <p>Schirach, Ferdinand von: „Anatomie“, in: Auf uns. Gyldendal. 2021</p> <p>Moser, Milena: „Der Haarschnitt“, in: Literatur um die Jahrhundertwende. 1999.</p> <p>Faith Akin „Aus dem Nichts“, 2017</p> <p>Tatort: „Borowski und das weite Meer“, 2024</p> <p>„Faszination Tatort. SerienmörderInnen auf der Spur“  <a href="https://www.goethe.de/ins/us/de/kul/tec/sef/21347052.html">https://www.goethe.de/ins/us/de/kul/tec/sef/21347052.html</a></p> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <p>Tatort: <a href="https://www.fernsehserien.de/tatort">https://www.fernsehserien.de/tatort</a></p> <p>Christophersen, Erik: „Der Krimi“ in: Tyskbogen. Systime.  <a href="https://dd.systime.dk/index.php?id=121&amp;L=0">https://dd.systime.dk/index.php?id=121&amp;L=0</a></p> <p>Biografie Milena Moser: <a href="https://milenamoser.com/milena-moser/">https://milenamoser.com/milena-moser/</a></p> <p>Hermann, Mette: Wie gehts. Gyldendal 2018.</p> <p>Alles in allem. Tysk basisgrammatik, auf:  <a href="https://allesinallem.systime.dk/">https://allesinallem.systime.dk/</a></p> <p>Ordbøger: <a href="https://www.ordbogen.com/da/mobile/">https://www.ordbogen.com/da/mobile/</a></p> <p>Duden: <a href="https://www.duden.de/">https://www.duden.de/</a></p> <p><a href="https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=130">https://kurzgesagt.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=130</a></p>

	<p><a href="https://tyskbasis.ibog.gyldendal.dk/?id=121">https://tyskbasis.ibog.gyldendal.dk/?id=121</a>  <a href="https://sprungbrett.systime.dk/?id=266#c655">https://sprungbrett.systime.dk/?id=266#c655</a></p> <hr/> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Das Genre Kriminalliteratur, unterschiedliche Krimiformen (Femikrimi, humoristischer Krimi, Gruselgeschichte, authentischer Krimi, Detektivgeschichte)  <b>Grammatik:</b> Aktiv und Passiv, unterschiedliche Pronomen, Konjunktiv  Adjektive, Relativpronomen. Relevante Kapitel aus „Alles in allem“ und „Wie geht’s“  Analyse von Krimigeschichten, Filmanalyse, Biografie</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 40 ns
<b>Væsentlige arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Virtuelle arbejdsformer CL- strukturer Gruppearbejde Individuelt arbejde Pararbejde Skriftligt arbejde

<b>Forløb 3</b>	<b>Multikulturelles Deutschland</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>„Flucht und Vertreibung“  <a href="https://www.zdf.de/dokumentation/momente-der-geschichte/flucht-und-vertreibung-102.html">https://www.zdf.de/dokumentation/momente-der-geschichte/flucht-und-vertreibung-102.html</a></p> <p>„Was Flüchtlinge von Gastarbeitern unterscheidet“,  <a href="https://www.welt.de/print/die_welt/wirtschaft/article146583811/Was-Fluechtlinge-von-Gastarbeitern-unterscheidet-Ein-Faktencheck.html">https://www.welt.de/print/die_welt/wirtschaft/article146583811/Was-Fluechtlinge-von-Gastarbeitern-unterscheidet-Ein-Faktencheck.html</a></p> <p>„Multikulturelles Deutschland“ in: Tyskbogen. Grundbog til niveau B og A. <a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=129">https://tyskbogen.systime.dk/?id=129</a></p> <p>„Gülay Güler ist als Tochter türkischer Eltern in Deutschland geboren und hilft heute Flüchtlingen“, Bürstädter Zeitung, Juni 2018</p>

	<p>„Deutschland“, Die Prinzen,  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gF2k17K-sP0">https://www.youtube.com/watch?v=gF2k17K-sP0</a></p> <p>„Das alles ist Deutschland“, Fler feat. Bushido,  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SapMxGokXMc">https://www.youtube.com/watch?v=SapMxGokXMc</a></p> <p>Lehnert, Hanna: “Yasa”, aus: Land der begrenzten Möglichkeiten. Einwanderer in der Bundesrepublik, 1987</p> <p>Acevit, Aysegül: „Tante Marianne“, 2005, aus: „Was lebst Du? Jung, deutsch, türkisch – Geschichten aus Almanya“</p> <p>Janke, Carsten: „Deutschland der Chancen“, 2018,  <a href="https://www.stifterverband.org/insights/bildung-kompetenzen/chancengerechtigkeit/deutschland-der-chancen">https://www.stifterverband.org/insights/bildung-kompetenzen/chancengerechtigkeit/deutschland-der-chancen</a></p> <p>Laurenz, Nike: „Deutschland fördert Flüchtlingskinder besonders gut“, 2018, <a href="https://www.spiegel.de/impressum/autor-1a9752a4-0001-0003-0000-000000020534">https://www.spiegel.de/impressum/autor-1a9752a4-0001-0003-0000-000000020534</a></p> <p>Ayedemir, Fatma: „Eine für alle“, 2018, <a href="http://www.fluter.de">www.fluter.de</a></p> <p>Film: Almanya</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 60 ns
<b>Væsentlige arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning</p> <p>Virtuelle arbejdsformer</p> <p>CL- strukturer</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Individuelt arbejde</p> <p>Pararbejde</p> <p>Skriftligt arbejde</p>

<b>Forløb 4</b>	<b>Geschäftskorrespondenz</b>
<b>Indhold</b>	<p>En forretningsgang: <a href="https://tyskvirksomhed.systime.dk/">https://tyskvirksomhed.systime.dk/</a>  <a href="https://www.systime.dk/im-unternehmen">https://www.systime.dk/im-unternehmen</a></p> <p>Forespørgsel – tilbud – ordre – ordrebekræftelse</p> <p>Når noget går galt: betalingspåmindelse</p> <p>Ordbøger: <a href="https://www.ordbogen.com/da/mobile/">https://www.ordbogen.com/da/mobile/</a>  Duden: <a href="https://www.duden.de/">https://www.duden.de/</a>  Wahrig: <a href="http://www.wahrig.de/">http://www.wahrig.de/</a></p>
<b>Omfang</b>	10 s
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Skriftlig arbejde
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Virtuelle arbejdsformer CL- strukturer Gruppearbejde Individuelt arbejde Pararbejde Skriftligt arbejde

<b>Titel 4</b>	<b>Deutschland nach 1945 (Undervisningsforløb fra 2.g)</b>
<b>Indhold</b>	<p>Heppner, Peter: „Wir sind wir“, auf: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V66cr41DNnM">https://www.youtube.com/watch?v=V66cr41DNnM</a></p> <p>„Die DDR“, auf: <a href="http://www.sowieso.de/portal/lexikon/90">http://www.sowieso.de/portal/lexikon/90</a></p> <p>„Rotkäppchen Sekt“ in: Kultur und Wirtschaft, L&amp;R. 2015. S. 40-50. (authentisches Interview, inkl. Reklameanalyse)</p> <p><b>Nachkriegskompendium:</b></p> <p>„Die Arbeit der Trümmerfrauen“ Tyskforlaget</p> <p>„Die Trümmerfrauen“, <a href="http://www.slowgerman.de">www.slowgerman.de</a></p> <p>„Kleiner Käfer ganz gross“ <a href="http://www.ndr.de">www.ndr.de</a></p> <p>„Zweiter Weltkrieg“, <a href="http://www.tivi.de">www.tivi.de</a></p> <p>Film: Das Wunder von Bern, Der Ballon</p> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <p>Das Wirtschaftswunder““: <a href="https://tyskbogen.systime.dk/index.php?id=193">https://tyskbogen.systime.dk/index.php?id=193</a></p> <p>www. Ordbog.com  Alles in allem: <a href="https://allesinallem.ibog.gyldendal.dk/">https://allesinallem.ibog.gyldendal.dk/</a>  Wie geht’s: <a href="https://wiegehts.ibog.gyldendal.dk/">https://wiegehts.ibog.gyldendal.dk/</a></p>
<b>Omfang</b>	Ca 50 s

<p><b>Særlige fokus-punkter</b></p>	<p>Inhaltliche Fokuspunkte:          Deutschland in Trümmern, Kriegsheimkehrer, die Teilung Deutschlands, DDR und Überwachung, Wiederaufbau, Wirtschaftswunder, Rotkäppchen Sekt- ein ostdeutsches Unternehmen</p> <p>Grammatik: Sætninganalyse, Kasus, Verben in den verschiedenen Zeiten, persönliche Pronomen</p> <p>Schriftliche Kommunikation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eine kurze Inhaltsangabe schreiben</li> <li>- Schreibübungen zum Thema DDR (Hurtigskrivning)</li> <li>- Reklameanalyse (AIDA)</li> </ul>
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	<p>Gruppenarbeit, Partnerarbeit, CL-Strukturen, virtuelle Arbeitsformen, Unterricht im Plenum</p>