

# Undervisningsbeskrivelse

---

Termin: 2025

Institution: Tønder Handelsskole

Uddannelse: hhx

Fag og niveau: Historie B

Lærer: Kirsti Dana Jakobsen

Hold: 3a

## Forløb 5: Indvandring

### Indhold

Forløbet omhandler indvandring til Danmark med fokus på udviklingen fra 1960'erne til i dag. Der arbejdes med sammenhængen mellem økonomi, politik og synet på minoriteter.

Der er arbejdet med:

- Gæstearbejdere i 1960'erne
- Oliekrisen og indvandringsstop i 1973
- Udlændingeloven 1983 og Tamilsagen
- Indvandring i 1990'erne og 00'erne
- Terror, 11/9 og Muhammed-krisen
- EU og globalisering
- Nutidige debatter om migration og national identitet

### Materialer

Litteratur:

- Den ny indvandring (Systeme) – udvalgte kapitler
- Danmarkshistorien.dk – artikler om indvandring

Kilder:

- 'Befolkningen og fremmedarbejderne', 1970 (Gallup)
- Interview med Ishøjs borgmester Per Madsen, Berlingske Tidende 1976
- Politisk tale af Anders Fogh Rasmussen, 2007

Video:

- Heidi Vad Jønsson om indvandring i velfærdsstaten
- DR-klip om oliekrisen
- Klip om 11. september 2001

Andet:

- PowerPoints om indvandring og kildekritik

## Omfang

Ca. 19 timer

## Særlige fokuspunkter

Faglige mål:

- Analysere udviklingen i global velstand, samhandel og magtfordeling
- Analysere konflikter og internationalt samarbejde
- Demonstrere indsigt i politiske ideologier og styreformer
- Anvende historisk metode og kildekritik
- Formulere og formidle historiefaglige problemstillinger
- Reflektere over historiebrug

## Væsentligste arbejdsformer

Oplæg, gruppearbejde, kildeanalyse, skriftligt arbejde og mundtlige fremlæggelser.

## Forløb 6 Menneskerettigheder, Holocaust og andre folkedrab

### Materialer:

"Menneskerettighedernes historie"

Folkekræb.dk

Hvad er folkekræb?

Hvordan opstår folkekræb?

Holocaust

Folkekræbet i Rwanda

### Kilder:

Rammstein: "Radio", The Cure: "Killing an arab", Tom Paxton: "Train for Auschwitz"

André Singer: "KZ-lejrenes befrielse. Hitchcocks glemte film"

Dokumentarfilm.

SS-kontrakt om tavshedspligt

Et udvalg af nazistiske propagandaplakater

## Omfang

20 lektioner

## Særlige fokuspunkter

Vi arbejdede med menneskerettighedernes historie, hvor de passer ind historisk og hvordan de kan ses som et produkt af deres samtid fra oplysningstidens ideer om den frie borger, over fagbevægelsens krav om økonomiske forbedringer til det tyvende århundredes globale miljøproblematikker.

Holocaust er behandlet grundigt og andre folkedrab er sammenlignet med Holocaust, men også set i forhold til, hvordan man ser på folkedrabene. Hvorfor nedtonede man Holocaust efter krigen? Hvorfor har vi i Europa ikke megen ære af folkedrabet i Rwanda, som Frankrig først greb ind i, da det var bødlernes tur til at blive forfulgt?

Eleverne skrev deres 3 årsprojekt i dette forløb.

## Væsentligste arbejdsformer

Gruppearbejde, oplæg, traditionelle forelæsninger, kildearbejde.