

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August 2017 – juni 2018
Institution	Det Blå Gymnasium Tønder
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Tysk B
Lærer(e)	Jannie Bach Elgaard
Hold	2017btyb12

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Landeskunde/Typisch Deutsch (Grundforløbet)
Titel 2	Manipulation
Titel 3	Märchen
Titel 4	Grammatik
Titel 5	
Titel 6	
Titel 7	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Landeskunde (Grundforløbet)
Indhold	<p>Paul van Dyk & Peter Heppner (2004): Wir sind wir (http://www.youtube.com/watch?v=V66cr41DNnM) (http://de.wikipedia.org/wiki/Wir_sind_wir)</p> <p>Deutschland.de: Reiseland Deutschland (http://www.youtube.com/watch?v=2qG9iC2iPDM)</p> <p>Die Welt: So ticken die Deutschen wirklich (http://www.welt.de/wirtschaft/article145001725/So-ticken-die-Deutschen-wirklich.html)</p> <p>Zeit Online: Das ist typisch deutsch (http://www.zeit.de/wissen/2015-08/deutschland-studie-wie-wir-deutschen-ticken-christoph-droesser)</p> <p>Tysk kultur (http://www.e-tysk.dk/Kultur/OMHtmlExport/)</p> <p>Supplerende litteratur: Deutsche Geographie: Bundesländer: http://online.seterra.com/da/vgp/3014 Städte: http://online.seterra.com/da/vgp/3030</p> <p>Bruchtum: Traditionen zu Ostern (http://www.focus.de/panorama/welt/brauchtum-traditionen-zu-ostern-lamm-hase-feuer-und-ei_aid_732577.html)</p> <p>Geert-hofstede.com (https://geert-hofstede.com/germany.html)</p>
Omfang	August – oktober 2017
Særlige fokuspunkter	Forløbet er en introduktion til landet Tyskland, hvor der arbejdes videre på elevernes forhåndskendskab til landet. Eleverne introduceres for teksttyper, der alle fortæller noget om landet. I grundforløbet lærer eleverne om Hofstedes kulturteorier, og de inddrages ligeledes også i forløbet.
Væsentligste arbejdsformer	Da dette er det første forløb arbejdes meget med gruppearbejde og gruppepræsentation, så eleverne bliver trygge ved at snakke tysk i et nyt forum, og læreren får indblik i elevernes udgangspunkt mht. tysk.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Manipulation
Indhold	<p>Film: Napola (2004) Das Experiment (2001) Die Welle (2008)</p> <p>Die NAPOLA Schulen (http://www.zeitclicks.de/nationalsozialismus/zeitclicks/zeit/alltag/schule-und-bildung/napola/)</p> <p>Das Stanford Prison Experiment (http://www.stanford-prison-experiment.de/allgemeines.shtml)</p> <p>Planet Wissen: Jeder manipuliert: Die Macht der Psyche (http://www.planet-wissen.de/gesellschaft/psychologie/egoismus/pwiejedermanipuliertdiemachtderpsyche100.html)</p> <p>Supplerende litteratur: Spiegel.de: Nazis für fünf Tage (http://www.spiegel.de/einestages/schul-experiment-die-welle-a-946745.html)</p>
Omfang	Oktober 2017 – februar 2018
Særlige fokuspunkter	<p>I dette forløb lægges der vægt på forståelse af det talte tysk. Alle tre film handler om emnet "Manipulation", som præsenteres i tre forskellige afskygninger; både historisk og nutidigt. I forbindelse med filmen "Das Experiment" skal eleverne drage paralleller til det amerikanske "Stanford Prison Experiment", som lægger til grund for filmen.</p> <p>I forbindelse med "Napola" og "Die Welle" diskuteres, hvorvidt unge er specielt udsatte/påvirkelige for manipulation.</p> <p>Emnet skulle gerne give eleverne mod på/lyst til at kommunikere på tysk om et lidt anderledes (og forhåbentligt interessant) emne.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Løbende løses både frie og bundne skriftlige og mundtlige opgaver. Der evalueres gennem en mundtlig præsentation af emnekredsen.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	Märchen
Indhold	<p>Helle Egendal: <u>Gattungen</u> (Gyldendal, 2017):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Märchen: <ul style="list-style-type: none"> - Begriffskarte Märchen - Merkmale des Märchens - Volksmärchen und Kunstmärchen im Vergleich - Brüder Grimm: Rottkäppchen • Kurzgeschichte: <ul style="list-style-type: none"> - Eine Inhaltsangabe schreiben <p>WELT: Warum Märchen auch uns Erwachsene verzaubern (https://www.welt.de/debatte/kommentare/article112026905/Warum-Maerchen-auch-uns-Erwachsene-verzaubern.html)</p> <p>Stefan Heym: Der kleine König, der ein Kind kriegen musste (http://www.stefan-heyms.de/texte/koenig.html)</p> <p>Brüder Grimm: Frau Holle (https://www.grimmstories.com/de/grimm_maerchen/frau_holle)</p> <p>Film: Krabat (2008)</p> <p>Supplerende litteratur: Forbudt for børn: Så drabelige var brødrene Grimms eventyr (http://historienet.dk/kultur/forbudt-for-boern-saa-drabelige-var-broedrene-grimms-eventyr)</p>
Omfang	Februar – maj 2018
Særlige fokuspunkter	I dette forløb er fokus på eventyrgenren, hvor eleverne lærer om de karakteristika, der kendetegner eventyr. Derudover har eleverne fået kendskab til aktantmodellen.
Væsentligste arbejdsformer	Der er arbejdet med forskellige arbejdsformer. Eleverne har læst eventyr, der er blevet gennemgået på klassen. Derudover har de udarbejdet podcasts over en analyse af deres eget favoriteventyr. Sidste er eleverne blevet bedt om at lave en gruppepræsentation over eventyret "Frau Holle", som er blevet præsenteret kun for læreren.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 4	Grammatik
Indhold	<p>Følgende grammatiske emner er blevet introduceret for eleverne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sætningsanalyse • Substantiver (køn og bøjning) • Verbernes bøjning (stærk/svag) • Kongruens • Ordstilling <p>Opgaver/opslagsværker til læring af grammatik er hentet fra følgende bøger:</p> <p>Henrik Thomasen og Dorthe Unnerup-Madsen: <u>Auf den richtigen Weg</u> (Ventus, 2008):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundbog • Opgavebog <p>Mathilde Nygaard Beck & Christina Hove: <u>Melde dich mal</u> (Lindhardt og Ringhof, 2016)</p> <p>Karin Jaentsch: <u>Regnbuen – en differentieret tysk grammatik</u> (Andrico, 2011)</p> <p>Ole Due: Elementær tysk grammatik (http://lærtysk.dk/wp-content/uploads/Element%C3%A6r-tysk-grammatik.pdf)</p> <p>Øvehæfte 1-2-3 (Forlaget Sprogbøger)</p> <p>Sproglinks (http://www.sproglinks.dk/interaktiv_tysk.htm)</p> <p>Die 200 wichtigsten deutschen Adjektive (http://deutschlernerblog.de/die-200-wichtigsten-deutschen-adjektive-mit-bildern-lernen-bildergalerie/)</p>
Omfang	August 2017 – maj 2018
Særlige fokuspunkter	Fokus har været på at styrke elevernes grammatiske kompetencer og udfordre dem på deres forskellige grammatiske niveauer.
Væsentligste arbejdsformer	Der er arbejdet med såvel skriftlige som mundtlige opgaver, hvor eleverne har haft fokus på forskellige grammatiske områder.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 5	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 6	

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 7	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	

[Retur til forside](#)