

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

|                      |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Termin</b>        | 2014/2015 og 2015/2016                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Institution</b>   | Tønder Handelsskole og Det Blå Gymnasium Tønder, Martin Hammerichsvej 3, DK - 6270 Tønder<br><a href="http://www.toha.dk">http://www.toha.dk</a> , e-mail: <a href="mailto:toha@toha.dk">toha@toha.dk</a> , tlf: +45 73 73 40 80 |
| <b>Uddannelse</b>    | HHX                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Fag og niveau</b> | Tysk B                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Lærer(e)</b>      | Paul Jacob Meyer                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Hold</b>          | Tysk forts B (2015btyb23)                                                                                                                                                                                                        |

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

|                |                           |
|----------------|---------------------------|
| <b>Titel 1</b> | Fremde Heimat             |
| <b>Titel 2</b> | Arbeit und Wirtschaft     |
| <b>Titel 3</b> | Leben in der DDR          |
| <b>Titel 4</b> | Manipulation              |
| <b>Titel 5</b> | Deutsche Kurzfilme        |
| <b>Titel 6</b> | Deutschland in den 50'ern |
| <b>Titel 7</b> | Landeskunde               |
| <b>Titel 8</b> | Jugend und Konsum         |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 1</b>                    | Fremde Heimat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Indhold</b>                    | Roman: Oya (König/Straube/Taylan)<br>Tekst: Hier ist meine Heimat (Blume/Hermann)<br>Film: Gegen die Wand (Fatih Akin)<br>Statistikker om tyrkere i Tyskland                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Omfang</b>                     | Anvendt uddannelsestid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Særlige fokuspunkter</b>       | Eleverne skal kunne: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Læse og forstå nyere, autentiske tysksprogede tekster</li> <li>- Redegøre for og samtale om ukendte emner på tysk med et varieret ordforråd</li> <li>- Udtrykke sig skriftligt på tysk med et varieret ordforråd og grammatisk korrekthed</li> <li>- Forstå og forholde sig fagligt perspektiverende</li> </ul> |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klasseundervisning</li> <li>- Gruppe- / pararbejde (samtale)</li> <li>- Samtale mellem lærer og elev enkeltvis</li> <li>- Gruppearbejde omkring skriftlige og mundtlige fremlæggelser</li> <li>- Individuelt, skriftligt arbejde</li> <li>- Informationssøgning på nettet</li> <li>- Powerpoint / Prezi</li> </ul>                   |

## Beskrivelse af de enkelte undervisningsforløb

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 2</b>                    | Arbeit und Wirtschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Indhold</b>                    | R. Jørgensen, M. Gudmund Hansen og A. M. Lind: Diskutieren wir mal „Arbeitswelt“, „Auf Eis gelegt“ og „Kauf und Verkauf“<br>Stefan Polke: Die Themenkiste – „Großverdiener mit dem virtuellen Hammer“<br>C. Conlin: Unternehmen Deutsch – „Ansprüche junger Menschen an Arbeit und Beruf“.<br>Melanie Bergermann/Martin Seiwert ”Made in Germany, Produkte aus Deutschland sind gefragt wie nie“ 2007 Wirtschaftswoche (Wiwo.de)<br>Kim Gottlieb „Unterschiede in der dänisch-deutschen Wirtschaftskommunikation“ 2002 |
| <b>Omfang</b>                     | Anvendt uddannelsestid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Særlige fokus-punkter</b>      | Kompetencer, læreplanens mål, progression                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 3</b>                    | Leben in der DDR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Indhold</b>                    | <p>Tekst:<br/>         Susanne Fritsche „Die Mauer ist gefallen (Wir sind wir)<br/>         Das Ministerium für Staatssicherheit (Literatur um die Jahrtausendwende)<br/>         Stasi hinter der Küchenspüle (Meine freie deutsche Jugend)<br/>         2 Menschen, 2 Schicksale (Themenkiste)<br/>         Film: Das Leben der Anderen</p> |
| <b>Omfang</b>                     | Anvendt uddannelsesetid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Særlige fokus-punkter</b>      | Kompetencer, læreplanens mål, progression                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde / Lyt og forstå (film)                                                                                                                                                                                    |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 4</b>                    | Manipulation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Indhold</b>                    | <p>Kernestof:<br/> Hjemmesiden til Stanford-prison-projektet: <a href="http://www.prisonexp.org/deutsch/">http://www.prisonexp.org/deutsch/</a><br/> Internet:<br/> <a href="http://www.stern.de/tv/sterntv/hypnose-therapeuten-im-test-serioese-hilfe-oder-gefaehrliche-manipulation-1714988.html">http://www.stern.de/tv/sterntv/hypnose-therapeuten-im-test-serioese-hilfe-oder-gefaehrliche-manipulation-1714988.html</a>: ”Hypnose-Therapeuten im Test: Seriöse Hilfe oder gefährliche Manipulation?“<br/> <a href="http://www.spiegel.de/sport/fussball/0,1518,808841,00.html">http://www.spiegel.de/sport/fussball/0,1518,808841,00.html</a><br/> Filme:<br/> „Die Welle“ (2008)<br/> „Das Experiment“ (2001)</p> |
| <b>Omfang</b>                     | Anvendt uddannelsestid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Særlige fokus-punkter</b>      | Kompetencer, læreplanens mål, progression                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 5</b>                    | Deutsche Kurzfilme                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Indhold</b>                    | <p>Tekst;<br/> <a href="http://www.vognstof.dk/danskopg/Analyseskemaer/filmanalyse/DR%20Undervisning,%20Kortfilm%202003.htm">http://www.vognstof.dk/danskopg/Analyseskemaer/filmanalyse/DR%20Undervisning,%20Kortfilm%202003.htm</a></p> <p>Filme:<br/>         ”Schwarzfahrer”<br/>         ”Quest”<br/>         ”Balance”</p> |
| <b>Omfang</b>                     | Anvendt uddannelsestid                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Særlige fokus-punkter</b>      | Kompetencer, læreplanens mål, progression                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde / Lyt og forstå (film)                                                                                                                                                                      |

|                                   |                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 6</b>                    | Deutschland in den 50ern                                                                                                                                         |
| <b>Indhold</b>                    | Tekster;<br>„Wunderzeit“ – Kaleidoscope, 2001. Primær- og sekundærlitteratur, sagprosa og skønlitterære tekster om og fra 50erne.<br>Film: ”Das Wunder von Bern” |
| <b>Omfang</b>                     | Anvendt uddannelsestid                                                                                                                                           |
| <b>Særlige fokus-punkter</b>      | Kompetencer, læreplanens mål, progression                                                                                                                        |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde / Lyt og forstå (film)       |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 7</b>                          | Landeskunde                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Indhold</b>                          | <p>Sange:<br/>Paul van Dyk &amp; Peter Heppner: <i>Wir sind wir!</i> (2004)<br/>Die Prinzen: Deutschland (2001)</p> <p>Tekster:<br/>Gerhard Friedrich Schmied „Von der Nordsee bis zu den Alpen“ (1992)<br/>Hans Zippert: „So funktioniert Deutschland“ (2004)<br/>Gerhard Friedrich Schmied „Einigkeit und Recht und Freiheit (1992)</p> |
| <b>Omfang</b>                           | Anvendt uddannelsesetid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Særlige fokus-<br/>punkter</b>       | Kompetencer, læreplanens mål, progression                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Væsentligste ar-<br/>bejdsformer</b> | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde / Lyt og forstå (film)                                                                                                                                                                                |



|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titel 8</b>                    | Jugend und Konsum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Indhold</b>                    | <p>lyrik: Wir sind... (Zeitlupe Nr.35)</p> <p>Konument Kind (Focus-Magazin 10/2001)</p> <p>Mit grünen Fröschen gibt es keinen Ärger (FAZ 2000)</p> <p>lyrik: „Geld ist schön“ (die Prinzen 1995) you tube</p> <p>„Das Hotel Mama bietet Zimmer mit Dusche und WC“ (Presse und Sprache 2000)</p> <p>”In der Schuldenfalle” (Juma 3/2001)</p> <p>eksamensopgave fra oktober 1995 „Kids und Konsum“</p> |
| <b>Omfang</b>                     | Anvendt uddannelsestid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Særlige fokus-punkter</b>      | Kompetencer, læreplanens mål, progression                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Væsentligste arbejdsformer</b> | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde / Lyt og forstå (film)                                                                                                                                                                                                                                           |