



Undervisningsbeskrivelse

Termin	June 2023
Institution	Tønder Handelsskole
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Historie B
Lærer	Kirsti Dana Jakobsen (KB)
Hold	2022hh2d

Forløbsoversigt (5)

Forløb 1	Introduktion til faget og kildekritik
Forløb 2	The Troubles og Studietur til Dublin
Forløb 3	DHO
Forløb 4	Hekse i Danmark
Forløb 5	Menneskerettigheder - del 1

Førløb 1: Introduktion til faget og kildekritik

Førløb 1	Introduktion til faget og kildekritik
Indhold	<p>I dette korte introforløb fik eleverne indblik i kildekritikken samt planen for skoleåret.</p> <p>Litteratur:</p> <p>Historiefaglig arbejdsbog, Kasper Thomsen, Systime: https://historiefagligarbejdsbog.systime.dk/?id=145</p> <p>https://historiefagligarbejdsbog.systime.dk/?id=193</p> <p>Kildesæt: &quot;- Henrettelsen af Anders Sjællænder&quot;. https://rudbjergarkiv.dk/mord-eren-anders-sjaellaender/</p>
Omfang	4 lektioner / 3 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Væsentligste arbejdsformer	Oplæg fra underviser Gruppearbejde Tekstlæsning

Forløb 2: The Troubles og Studietur til Dublin

Forløb 2	The Troubles og Studietur til Dublin
----------	--------------------------------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>Forløbet var tværfagligt således, at de startede med at have om Irland i Engelsk, med fokus på kampen for at blive en selvstændig republik i starten af 1900.</p> <p>I Historie var fokus på The Troubles.</p> <p>Undervejs i forløbet var eleverne på studietur i Dublin.</p> <p>Vi har set:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=61JisaFGHFY</p> <p>Normal People, pilot, 2020, BBC</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MOgCLH9Mo60</p> <p>71, 2014, Yann Demange</p> <p>U2 - Sunday Bloody Sunday - https://www.youtube.com/watch?v=Yv5U0A10-hrI&t=3s</p> <p>Litteratur:</p> <p>https://storbritannien.systeme.dk/?id=177#c497</p> <p>https://faktalink.dk/konflikten-nordirland</p> <p>https://www-kristeligt-dagblad.dk/udland/de-ti-vigtigste-ting-vide-om-konflikten-i-nordirland</p> <p>https://historienet.dk/samfund/religionshistorie/reformationen/hvad-er-forskellen-paa-protestanter-og-katolikker</p> <p>https://terrorismepaatvaers.ibog.frydenlund.dk/?id=200&loopRedirect=1</p> <p>https://faktalink.dk/titelliste/iraf</p> <p>https://storbritannienshistorie.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=225#c551</p> <p>Irlands historie fra fattigt land til velfærdsstat, Bo Lütken, 2002, Gyldendal, kapitel 9.</p> <p>https://www.listennotes.com/da/podcasts/kraniebrud/nordirland-eJxADH2TPsb/</p> <p>Eleverne skulle undervejs producere en film, om parterne under The Troubles, i grupper, med følgende krav:</p> <p>Informere og er faktisk korrekt (kildekritik)</p> <p>Er visuelt flot og interessant</p>
-----------------------------	--

Omfang	24 lektioner / 18 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål: demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv analysere konflikters opståen og håndteringen af disse samt udviklingen i internationalt samarbejde demonstrere viden om fagets identitet og metoder anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug</p> <p>Kernestof: Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: kultur i nationale og globale sammenhænge Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: historiebrug og formidling</p>
Væsentligste arbejdsformer	Grupperarbejde Gruppefremlæggelser Filmproduktion

Forløb 3: DHO

Forløb 3	DHO
Indhold	<p>Eleverne fik tre oplæg;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Hvad går opgaven ud på2. Fagenes metoder3. Kildehenvisning <p>Eleverne kunne vælge imellem følgende tre opgaver:</p> <p>Ludvig Holbergs, Den politiske kandestøber. Gør rede for oplysningstidens samfund og tanker. Foretag en analyse og fortolkning af dramastykket. Diskutér, hvad Holberg ønsker at sige om og til samfundet i samtiden.</p> <p>Konflikten i Nordirland 1972-1998 Gør rede for The Troubles (1972-1998). Foretag en danskfaglig analyse af filmen "Bloody Sunday" fra 2001 af Paul Greengrass og analysér filmens historiebrug. Vurder, hvilket syn filmen giver på The Troubles.</p> <p>Socialisme i Danmark Redegør for socialismens udvikling i 1800-tallets DK. Foretag en retorisk analyse af Louis Pios tale "Målet er Fuldt" fra 1872 og pjecen "III Fabrikarbejderne" fra 1871. Diskutér om de tanker og forslag, Pios har i teksterne, også kan ses i politik i dag.</p> <p>Klassen blev inddelt i grupper, hvor de skulle læse og give feedback på hinandens opgaver. Til sidst fik de mundtlig feedback samt karakter af en faglærer.</p>
Omfang	6 lektioner / 4.5 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: demonstrere viden om fagets identitet og metoder anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug
Væsentligste arbejdsformer	

Forløb 4: Hekse i Danmark

Forløb 4	Hekse i Danmark
----------	-----------------

<p>Indhold (1/2)</p>	<p>I dette forløb beskæftigede vi os Danske heksesager med følgende nedslags:</p> <p>Introduktion Begreber Perioden (med fokus på religion) Hvad er en rigtig heks? Lovgivningen og kongerne Danske heksesager Hekse i dag</p> <p>Eleverne var desuden på to udflugter.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Til HEX museet i Ribe 2. Den katolske kirke i Tønder, hvor de fik lov til at stille menighedsrådsformanden spørgsmål. <p>Litteratur:</p> <p>Historieportalen, forløb, Hekse: https://historieportalen.systeme.dk/?id=133 https://natmus.dk/historisk-viden/danmark/renaissance-1536-1660/heksetro-i-renaessancen/ https://natmus.dk/historisk-viden/danmark/renaissance-1536-1660/heksetro-i-renaessancen/chr-4s-forordning-om-hekse/ https://danmark.systeme.dk/?id=336 https://danmark.systeme.dk/?id=337</p> <p>https://www.dr.dk/nyheder/webfeature/heksen</p> <p>Vi har set:</p> <p>Historien om Danmark, DR, afsnit 6: https://www.dr.dk/studie/historie/tv-serien-historien-om-danmark Folkeuniversitetet, Reformation 1517-2017 - hvad skete der lige der?: https://www.youtube.com/watch?v=Y6cdXMBjHPc&t=2s Carlsbergfonden, Christian 4's lovgivning betød massiv hekseforfølgelse i 1600-tallet, https://www.youtube.com/watch?v=8EgHDSQc3Q Historieselskabet, Liv i renæssancen; 4:6, om Maren Spliid, https://www.youtube.com/watch?v=EmzqCsFnVS4</p> <p>Eleverne har produceret en blog samt en online årsagsplakat undervejs i forløbet. Derudover har de arbejdet med urter og opskrifter fra Danny Duelund.</p>
-----------------------------	---

Indhold (2/2)	
Omfang	30 lektioner / 22.5 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Fagmål:</p> <p>demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling</p> <p>demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv</p> <p>reflektere over samspillet mellem mennesker og natur</p> <p>skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</p> <p>demonstrere viden om fagets identitet og metoder</p> <p>anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug</p> <p>formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>Kernestof:</p> <p>Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: hovedlinjer i Danmarks og verdens historie</p> <p>Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv</p> <p>Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: kultur i nationale og globale sammenhænge</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Gruppearbejde</p> <p>Gruppefremlæggelser</p> <p>Oplæg fra underviser</p>

Forløb 5: Menneskerettigheder - del 1

Forløb 5	Menneskerettigheder - del 1
Indhold	<p>I dette forløb skal eleverne lære om menneskerettighedernes generationer, synet på dem. Derudover arbejdes der med to folkedrab, Holocaust og Rwanda.</p> <p>Vi har set/hørt;</p> <p>Human Rights. (Danish) Historien om - En Lille Historie om Menneskerettighederne:https://www.youtube.com/watch?v=DXDH6O18rhM</p> <p>FNs historie - afs. 1: FN - fred, sikkerhed og menneskerettigheder, https://www.youtube.com/watch?v=1NMi2aFr2iE</p> <p>Augustoprøret; Jødeaktionen 1943: https://www.youtube.com/watch?v=zqM_r2IThf0&amp;t=78s</p> <p>Auschwitz: Drone video of Nazi concentration camp - BBC News: https://www.youtube.com/watch?v=449ZOWbUkf0</p> <p>Litteratur:</p> <p>FNs Menneskerettighedserklæring, 10. december 1948: https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/fns-menneskerettighedserklaering-10-december-1948 https://faktalink.dk/titelliste/holo</p> <p>https://folkedrab.dk/temaer/holocaust-benaegtelse/hvad-er-holocaust-benaegtelse/hvad-er-antisemitisme</p> <p>https://folkedrab.dk/temaer/oktober-43-flugten-til-sverige/artikler-oktober-43-hjaelpen-til-danske-joeder-hvorfor</p> <p>Morten Hansen Torndal, Gertrud Linbjerg Tefre: Menneskerettigheder Columbus. S. 10-26 + 85-89.</p>
Omfang	10 lektioner / 7.5 timer

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Fagmål: demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv analysere konflikters opståen og håndteringen af disse samt udviklingen i internationalt samarbejde reflektere over samspillet mellem mennesker og natur analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende demonstrere viden om fagets identitet og metoder formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid</p> <p>Kernestof: Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: hovedlinjer i Danmarks og verdens historie Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv Gennem kernestoffet skal eleverne opnå faglig fordybelse, viden og kundskaber. Kernestoffet er: udviklingen i levevilkår, nationalt og globalt</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Gruppearbejde Gruppenremlæggelser Oplæg fra underviser</p>