

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

| | |
|----------------------|--------------------------|
| Termin | Aug 2015 – Juli 2017 |
| Institution | Det Blå Gymnasium Tønder |
| Uddannelse | Hhx |
| Fag og niveau | Engelsk A |
| Lærer(e) | Martin Clausen |
| Hold | 2017hh3B |

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

| | | |
|----------------|---------------------------|--|
| Titel 1 | US. Country profile | |
| Titel 2 | Horror | |
| Titel 3 | Branding and advertising. | |
| Titel 4 | Canada | |
| Titel 5 | Culture / Immigration | |
| Titel 6 | Repetition | |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

| Titel 1 | US. Country Profile |
|---------|---|
| Indhold | <p>The US Constitution (http://www.enchantedlearning.com/history/us/documents/constitution/)</p> <p>The Declaration of Independence (http://abcnews.go.com/US/fourth_july/full-text-declaration-independence/story?id=13976396&singlePage=true)</p> <p>Schools shootings in the US: https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_school_shootings_in_the_United_States</p> <p>US Gun laws: http://www.nytimes.com/interactive/2013/12/10/us/state-gun-laws-enacted-in-the-year-since-newtown.html?_r=1&</p> <p>David Nye: <i>Contemporary American Society</i> 7th edition (Akademisk forlag, 2009)</p> <ul style="list-style-type: none"> - I.4 American History - XII. Appendix 2 – Constitution of the United states article VII (pp 257-259) <p>Helle Pløger & Mai-Britt Fennefoss Nielsen: <i>Get Ahead – Niv. B</i> (Øknom 2002):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gun control - The American Dream <p>Benjamin Franklin’s autobiography</p> <p>Datesman et al: <i>The American Ways</i> (Prentice Hall Regents, 1997):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traditional American Values and Beliefs <p>Supplerende Materiale:</p> <p>Phillip Hayles & John Hird: <i>Not just Business As Usual</i> (Gyldendal uddannelse 2001)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Speak no evil <p>Superbowl Reklamer 2017: http://www.superbowlcommercials.co/latest-updates/all-the-2017-super-bowl-li-commercials/</p> <p>Matt Stone & Trey Parker: <i>When it hits the fan</i> (South Park, S5 E1)</p> <p>Film: Fast food nation (2006) F**k, the documentary (https://www.youtube.com/watch?v=jI9WWk431h0&t=4714s)</p> |

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| | | |
| Omfang | August 2016 – oktober 2016 (Februar 2017 / April 2017 – juni 2017) | |
| Særlige fokuspunkter | <p>Formålet med forløbet er at eleverne opnår en konkret, grundlæggende viden om the amerikanske samfund og at de opnår en aktuel viden om landet, således at de forbedre deres mulighed for at følge med og deltage i diskussioner om amerikanske forhold.</p> <p>Delmål er bl.a. at eleverne kan referere konkret viden om USA og kan iagttage og redegøre for sammenhængen mellem aktuelle forhold og landets historie. At de kan anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold til analyse og perspektivering af faglige tekster.</p> <p>Der har også været fokus på Freedom of speech samt en præsentation af superbowl reklamerne fra 2017.</p> | |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasseundervisning, Gruppearbejde, Mundtlige præsentationer. | |

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| Titel 2 | Horror | |
| Indhold | <p>- The Tell-tale heart (Edgar Allan Poe)</p> <p>- The black cat (Edgar Allan Poe)</p> <p>“Hospital clowns are to scary”: http://news.bbc.co.uk/2/hi/health/7189401.stm</p> <p><u>Film:</u> Cabin in the woods (Drew Goddard, 2012) American Nightmare, Documentary (uddrag 55,56 – 1,06,00) (Adam Simon, 2000)</p> <p>Supplerende Materiale.</p> <p>Video game: Slenderman, The 8 pages.</p> | |
| Omfang | September 2016 – December 2016 | |
| Særlige fokuspunkter | Fokus har været på at eleverne kan gennemskue hvorfor noget er skræmmende samt at relatere det til samfundsmæssige udfordringer samt analyse af fiktion. | |
| Væsentligste arbejdsformer | Klasse undervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde. | |

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 3 | Branding and Advertising |
| Indhold | <p>Ewa Schlünssen: <i>Youth Means Business</i> (Øknom, 2013):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Virgin Empire: from Selling Record to Running Trains and Airline - Richard Branson's Tips for Growing Your Small Business - My Favourite Mistake <p>Youtube: What is a Brand? (https://www.youtube.com/watch?v=sQLIPC_aIT8)</p> <p>Youtube: What is Branding? (https://www.youtube.com/watch?v=JKIAOZZritk)</p> <p>Ted talk, Life lessons from an ad man (https://www.ted.com/talks/roby_sutherland_life_lessons_from_an_ad_man)</p> <p>Supplerende Materiale: Colour Emotion Guide (http://visual.ly/color-emotion-guide)</p> |
| Omfang | Januar 2017 – Marts 2017 |
| Særlige fokus-punkter | <p>Fokus har været på at give eleverne indblik i, hvad der ligger bag termen "Brand" og hvordan dette kan "udnyttes" i både åbenlys og skjult reklame.</p> <p>Der har været fokus på "Virgin" som et eksempel på en virksomhed, der har forstået at udnytte dens brandværdi.</p> |
| Væsentligste arbejdsformer | Gruppe arbejde, Mundtlige præsentationer. |

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

| | |
|----------------|---|
| Titel 4 | Canada |
| Indhold | <ul style="list-style-type: none"> - Introduction: Andrew Cohen, <i>The Unfinished Canadian: The People We Are</i> (Toronto: McClelland and Stewart, 2007) - Poetry: - McCrae, John: "In Flanders Fields". In: Pors, Eva: <i>Cross Country Canada</i>, L&R Undervisning, 2014, pp. 27 - Gould, Mona: "This Was My Brother". In: Pors, Eva: <i>Cross Country Canada</i>, L&R Undervisning, 2014, pp. 31 - Government of Canada, Canadian Multiculturalism Act (section: Multiculturalism Policy of Canada): http://laws-lois.justice.gc.ca/eng/acts/c-18.7/page-1.html |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - “I am Candian: Rant” Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=WMxGVfk09IU - Flim: Living in the Hyphen: https://www.nfb.ca/playlists/bridging-cultures/viewing/between_living_in_the_hyphen/ - Charter of the first nation: http://www.afn.ca/about-afn/charter-of-the-assembly-of-first-nations/ - Neverendum Referendum: http://www.bbc.com/news/magazine-29077213 |
| Omfang | Januar 2018 – Marts 2018 |
| Særlige fokus-punkter | Eleverne skal have kendskab til et tredje engelsk talende lands kultur. Heriblandt Canadas historie omkring multiculturalisme og hvordan Canada identificerer sig i forhold til resten af verden. |
| Væsentligste arbejdsformer | Læreroplæg, gruppearbejde, tværfagligt, Skriftlig fremstilling. |

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

| | |
|----------------|---|
| Titel 5 | Culture / immigration |
| Indhold | <ul style="list-style-type: none"> - Ewa Schlünssen “An introduction to Culture”, 2011, Øknom, pp 7-20 - Robert MaCrum, William Cran and Robert MacNeil: An English speaking world, pp 83-86 - Xiaolu Guo “Fragments of my Life”, Global voices, Gyldendal - Angel Island, Wikipedia - An Idiot Abroad China, https://www.youtube.com/watch?v=ndbEoeKteW0 - Richard R. Gesteland: “How to do business in India and China” - Rana Dasgupta “Surviving Globalization” , Global voices, Gyldendal <p>Retorik</p> <ul style="list-style-type: none"> - English in Danish, kap 7, Systime. |
| Omfang | August 2017 – December 2017 |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Særlige fokuspunkter | Fokus på immigration til US og dermed følgende identitetskrise. Der har også indgået et miniforløb om Retorik som en del af forløbet, men også hvordan man møder nye kulturer. |
| Væsentligste arbejdsformer | Gruppearbejde, mundtlige præsentationer |

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

| | |
|-----------------------------------|---|
| Titel 6 | Repetition |
| Indhold | <p>Martin Luther King "I have a dream"</p> <p>Saki munro: "The open window"</p> <p>Ruth Flensted, Bente Sibbernsen & Bodil Hess Toft: <i>What's up, Britain - Landeområdet Storbritannien</i> (Gyldendal, 2008):</p> <ul style="list-style-type: none"> - What's up Britain: "UK politics" pp. 162-168 |
| Omfang | April 2018 – Maj 2018 |
| Særlige fokuspunkter | Specielt fokus på Grammatik og skriftlighed. |
| Væsentligste arbejdsformer | Skriftlig fremstilling, mundtlig fremstilling. |

[Retur til forside](#)