



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August 2016 - juni 2019
Institution	Tønder Handelsskole
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A (læreplan februar 2014)
Lærer(e)	Vibeke Ohrt (VO), René Buur Kjøller (RK), Nick Porter (NP)
Hold	2018HHX3A

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	<u>Grammatik, overordnet</u>
Titel 2	<u>Culture</u>
Titel 3	<u>Sproglig kommunikation og grammatik</u>
Titel 4	<u>Country Profile – The UK</u>
Titel 5	<u>Welfare in the UK and the USA</u>
Titel 6	<u>Fashion</u>
Titel 7	<u>Country Profile – The USA</u>
Titel 8	<u>Retorik</u>
Titel 9	<u>Business Ethics (fortsættes i 3. g)</u>
Titel 10	<u>Country Profile – Canada (as a part of Globalisation)</u>
Titel 11	<u>Globalisation</u>
Titel 12	<u>Remediation of Dead Poets Society</u>
Titel 13	Skriftlighed
Titel 14	Repetition



Titel 1 VO, RK, NP	Grammatik, overordnet
Indhold	<p>RK: Kernestof:</p> <p>Substantiver §1-20 https://emmg.systime.dk/index.php?id=379</p> <p>Ubestemt artikel §21-27 https://emmg.systime.dk/index.php?id=357</p> <p>Bestemt artikel §28-33 https://emmg.systime.dk/index.php?id=350</p> <p>Mixed exercises §21-33 https://emmg.systime.dk/index.php?id=358</p> <p>Collected exercises for articles §21-33 https://emmg.systime.dk/index.php?id=344</p> <p>Adjektiver §34-51 https://emmg.systime.dk/index.php?id=341</p> <p>Adjektivernes indbyrdes orden https://dictionary.cambridge.org/grammar/british-grammar/about-adjectives-and-adverbs/adjectives-order</p> <p>Mixed Exercises §34-51 https://emmg.systime.dk/index.php?id=342</p> <p>Oversættelse, adjektiver: https://emmg.systime.dk/index.php?id=162&L=0</p> <p>Adverbier §52-68 https://emmg.systime.dk/index.php?id=321</p> <p>Mixed Exercises §52-68 https://emmg.systime.dk/index.php?id=322</p> <p>Verber §112-160 https://emmg.systime.dk/index.php?id=259</p> <p>Hjælpeverber øvelser https://www.usingenglish.com/quizzes/42.html</p> <p>On Main Verbs https://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/verbs</p> <p>On Modal Verbs https://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/modal-verbs</p> <p>On Auxillary Verbs http://www.chompchomp.com/terms/auxiliaryverb.htm</p> <p>Ordstilling §179-181 https://emmg.systime.dk/index.php?id=417</p> <p>Komma §186 https://emmg.systime.dk/index.php?id=424</p>
Omfang	RK: Sideløbende med regulær undervisning, således, at der undervises i grammatik ca. 20 minutter hvert modul (ca. 22.2% grammatikundervisning)
Særlige fokus-punkter	RK: Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	RK: Klasseundervisning, individuel opgaveløsning, skriftlige afleveringer, oversættelser

[Retur til forside](#)



Titel 2 VO	Culture
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>“An introduction to culture, theory, texts and exercises for students”, s. 7 – 15 fra “Theory an introduction to culture”, Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom.</p> <p>“Geert Hofstede and measuring cultural differencies”, s. 18 – 20, s. .</p> <p>Internettet til brug ved sammenligning af forskellige lande etc.</p> <p>Hvordan definerer man kulturbegrebet, hvordan adskiller lande og mennesker sig fra hinanden, forskelle, ligheder, hvad bunder de i etc., perspektivering?</p> <p>Hvem er Hofstede etc.?</p> <p>Lytter til BBC-programmer om kultur.:</p> <p>Link: http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/webcast/tae_whoonearth_archive.shtml</p> <p>”Youth culture”</p> <p>”Building your own career”</p>
Omfang	Uge 34-42
Særlige fokus-punkter	At eleverne introduceres for kulturteoretiske begreber. At eleverne kan referere konkret viden om The UK og kan iagttage og redegøre for sammenhængen mellem aktuelle forhold og landets historie i hovedtræk. Kan anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i The UK til analyse og perspektivering af faglige tekster og nyhedsartikler.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og fremlæggelser på klassen, afleveringer. Eleverne har, på og efter deres tur til Hamborg, arbejdet med kulturemnet. Da dette er det første emne arbejdes der meget i grupper med efterfølgende præsentation for læreren.

[Retur til forside](#)



Titel 3 VO	Sproglig Kommunikation og grammatik og Business Communication
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>”Gyldendals Basale Grammatikker, The Grammar”, Magnus Ljung, Sölve Ohlander, Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag A/S, Copenhagen, 1996.</p> <p>Øvelser fra ”Gyldendals gymnasiale Grammatikker, the Grammar, øvebog”, Lone Thomsen, Katalin Tersztyánsky, Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag A/S, Copenhagen, 1996.</p> <p><i>It’s My Business</i> – Ruth Flensted et al. Forlaget Øknom 2000.</p> <p>”Fejlstøvsugereren, Grammatisk øvebog i engelsk”, Jens Bøgh og Jørgen Hovgaard, Musagetes New Materials.</p> <p>”Øvelser og oversættelser til Gads grammatik, engelsk”, Lise Braun Grarup, Olaf Baun Grarup og Lis Kornum, Gads Forlag,</p> <p>”Gyldendals Gymnasiale Grammatikker, Gyldendal.</p> <p>”The Business of Grammar”, Philip Hayles John Hird, Gyldendal.</p> <p>Udvalg af skriftlige og grammatiske øvelser, oversættelser etc. fra ”Papegøjebogen”, Forlaget Andrico, 2010.</p> <p>Diverse ad hoc grammar exercises, ”Basalgrammatikken”.</p> <p>Tekstanalyse og introduction til termer og metoder: “Text Analysis, basic tools”.</p> <p>English Dictionaries: https://www.merriam-webster.com/ https://www.oxforddictionaries.com/ http://chambers.co.uk/book/the-chambers-dictionary/ https://www.collinsdictionary.com/</p> <p>http://www.urbandictionary.com/</p> <p>https://ordbog.gyldendal.dk/ http://www.ordbogen.com/</p> <p>GRAMMAR: http://www.almensprogforstaaelse.dk/engelsk%20grammatik/</p> <p>http://www.sproglinks.dk/ http://sproget.dk/</p> <p>Language Videos: https://www.youtube.com/user/Studieportalendk/videos</p>



	British English vs. American English Oversættelser Kommunikationsøvelser Skriftlige øvelser, hand-ins.
Omfang	Løbende
Særlige fokus-punkter	At eleverne: Introduceres til og øver et basalt merkantilt ordforråd. Får forbedret den mundtlige og skriftlige udtryksfærdighed (og dermed får mod, lyst og evne til at kommunikere om merkantile emner). Afprøver en enkel reklameanalysemodel. Brug IT til at aflevere opgaver. At elevernes kan gøre rede for sproglige, grammatiske og kommunikative problemfelter. At eleverne kan anvende sproglig, grammatisk og kommunikativ viden både til analysen af tekster og i deres egen produktion af tekster/mundtlig produktion. At eleverne får introduceret kendskab til genrebegrebet og kan anvende dette i forbindelse med analysen af tekster og udformning af egne tekster. At eleverne kan udpege og vælge relevant sprogbrug i forskellige konkrete kommunikationssituationer og bliver bevidste om disse.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, klasseundervisning, IT-baseret arbejde Afleveringer, essays, resumé, analyse, blog, oversættelser.

[Retur til forside](#)



Titel 4 VO	Country Profile – The UK
Indhold	<p>“The basics”, s. 7 – 8 “Country profile”, s. 33 – 40 “Britishness”, s. 136 – 141 “The melting pot”, 6 s. “Government and politics”, p. 38 ? 81 “Values and beliefs” (s. 194 – 197) fra “Targets”, “Targets”, Jorunn berntzen, Alf Bårtvedt, Jeanne Eirheim, John Meyrick, Josephine Steinersen, Gyldendal Uddannelsen, 2001.</p> <p>“Is the UK a model welfare state”, BBC News by Steve Schifferes, Links:</p> <p>http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/4696391.stm, http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/4070112.stm, http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/4081596.stm, http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/politics/4631205.stm, http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/4694103.stm, http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/4103916.stm, http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/4245984.stm, http://news.bbc.co.uk/2/hi/business/4123676.stm</p> <p>The American Election, 2016, BBC-news</p> <p>”Wandering Girl”, Glenyse Ward, s. 37 – 41, 2targets”, Jorunn berntzen, Alf Bårtvedt, Jeanne Eirheim, John Meyrick, Josephine Steinersen, Gyldendal Uddannelsen, 2001. “The basics”, s. 7 – 8</p> <p>Movie: “The Queen”, Stephen Frears, 2006</p> <p>The British Class System</p>
Omfang	Uge 42 - 46 og løbende 4- 20
Særlige fokus- punkter	At eleverne introduceres for kulturteoretiske begreber. At eleverne kan referere konkret viden om The UK og kan iagttage og redegøre for sammenhængen mellem aktuelle forhold og landets historie i hovedtræk. Kan anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i The UK til analyse og perspektivering af faglige tekster og nyhedsartikler.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppe/pararbejde, diskussion på klassen, IT-baseret arbejde.

[Retur til forside](#)



Titel 5 VO	Welfare in the UK and the USA
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>“Indian Camp” fra “In our Time”, Ernest Hemingway (1925), s. 15 – 19, Collier Books, MacMillan Publishing Company, New York, 1986. “Cat in the rain”, Ernest Hemingway, fra “In our time” (1925), s. 91 – 94. The American Election, 2016, – BBC-news.</p> <p>Links:</p> <p>http://www.bbc.com/news/uk-england-london-35381601</p> <p>Finder BBC-nyheder efter eget valg og præsenterer dem på klassen, forskellige og ligheder mellem the US og the UK.</p> <p>Studierejse til London med virksomhedsbesøg etc. og kvartersanalyse af de forskellige områder i London, afsluttes hjemme på skolen, efter studierejsen, med præsentationer af de forskellige kvartersanalyser.</p>
Omfang	Efterår 2016 og løbende, Studierejse i 2.g til London med virksomhedsbesøg etc. (uge 40).
Særlige fokus-punkter	At eleverne kan referere konkret viden om velfærdssystemet i The UK og The USA og kan anvende viden til at analysere og perspektivering af faglige tekster og nyhedsartikler.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, klasseundervisning, præsentationer, IT-baseret arbejde. Afleveringer, analyser, referater etc.

[Retur til forside](#)



Titel 6 VO	Fashion
Indhold	<p>Kernestof: From <i>It's My Business</i> – Ruth Flensted et al. Forlaget Øknom 2000</p> <p>Introduction sider 7-9 “Chanel”, “English with ease” (s. 49 – 51): Benedikte Herold Jensen, Forlaget Øknom, 2007.</p> <p>Links: http://www.chanel.com/en_GB/ https://theculturetrip.com/europe/france/articles/how-france-became-the-fashion-capital-of-the-world/ https://www.youtube.com/watch?v=t_mA9L1DSr8</p> <p>Guidelines til at analysere reklamer (Text analysis, basic tools), finder reklamer og sammenligner dem og i forhold til Chanel. Eleverne har hver især udvalgt en reklame de analyserer og præsenterer for klassen.</p>
Omfang	Uge 16 – 20 og løbende
Særlige fokuspunkter	<p>At eleverne: Introduceres til og øver et basalt merkantilt ordforråd. Får forbedret den mundtlige og skriftlige udtryksfærdighed (og dermed får mod, lyst og evne til at kommunikere om merkantile emner). Afprøver en enkel reklameanalysemodel. Brug IT til at aflevere opgaver. At eleverne fokuserer på engelsk sprogbrug og kulturmæssige forhold indenfor et internationalt miljø med fokus på bl.a. erhvervslivet.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Virksomhedsbesøg, Studietur (på 2. år), fremlæggelser, gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel 7 VO	Country Profile – The USA
Indhold	<p>“Understanding Americans”, s. 170 – 173, ”Targets”, Jorunn Berntzen, Alf Bår-tvedt, Jeanne Eierheim, John Meyrick og Josephine Stenersen, Gyldendal uddannel-se, 2001.</p> <p>The Promised Land, Geirr Dahl, s. 148 – 155.</p> <p>S. 28 – 35, “Traditional American Beliefs”.</p> <p>S. 149 – 153, “Traditional American Beliefs”.</p> <p>S. 99 – 103, “The American Dream”.</p> <p>S. 19 – 23; “The American People, Immigration”.</p> <p>“Under the Bridge” (1991), Red Hot Chili Peppers, s. 16 – 17, L.A. Stories”, Philip Hayles og John Hird, Forlaget Øknom, 2005.</p> <p>Links: https://www.youtube.com/watch?v=FtrWvkCzUOQ</p> <p>Link til sangen: https://www.youtube.com/watch?v=Iwlogyj7nFE</p> <p>3 sider, ”Contemporary American Society”, S. 6, 7 og 19, “The fourth of July”.</p> <p>“A year at an American High School”, s. 237 – 241.</p> <p>“Don´t You Hate Having Two Heads”, Christine Poulson, s. 11-20.</p> <p>“Second Hand City”, s. 52 – 59.</p>
Omfang	Uge 36-41 og 4-20 og løbende
Særlige fokus-punkter	At eleverne kan referere konkret viden om The USA og kan iagttage og redegøre for sammenhængen mellem aktuelle forhold og landets historie i hovedtræk. Kan an-vende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i The USA til analyse og perspektivering af faglige tekster og nyhedsartikler.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, klasseundervisning, præsentatio-ner/fremlæggelser på klassen, IT-baseret arbejde. Hand-ins with Essays, Résumé, Blog,

[Retur til forside](#)



Titel 8 VO	Retorik
Indhold	Kernestof: ”English in Danish – sprogiagttagelse og sproglig bevidsthed i engelsk”: Ole Buhl og Marianne Larsen, Systime A/S, 2008, s. 74 – 87. Tilhørende øvelser Link: https://www.nytimes.com/2009/01/20/us/politics/20text-obama.html?_r=1&pagewanted=print
Omfang	Uge 34-41
Særlige fokus-punkter	Teori bag retorik, evne til at foretage en retorisk analyse af tekster, herunder non-fiction tekster cf: den skriftlige eksamen på 3. år
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, øvelser, analyser, pararbejde, gruppearbejde, klasseundervisning, IT-baseret arbejde, afleveringer. It bruges til informationssøgning, visning af materiale og fremlæggelse.

[Retur til forside](#)



Titel 9 VO	Business Ethics (fortsættes i 3. g.)
Indhold	”It´s My Business”, Ruth Flensted, Bente Lidang, bente Sibbernsen og Bodil Toft, 2000, Forlaget Øknom, pp. 89 – 101, pp. 115 – 123.
Omfang	Forår 2018
Særlige fokus- punkter	Læsning, viden om, bevidstgørelse, diskussion om etik og moral,
Væsentligste ar- bejdsformer	Individuelt arbejde, øvelser, analyser, diskussion, pararbejde, gruppearbejde, klas- seundervisning,

[Retur til forside](#)



Titel 10 VO	Country Profile – Canada (as a part of Globalisation)
Indhold	<p>Texts: “A very Brief History of Canada”, “a Brief Introduction to the History of Canada” Claire Campbell, pp. 11 – 25, ch. 1 ,”The Limits of Diversity”, “Canadian Multiculturalism”, Neil Bissoondath, pp. 72 – 76, “Anti-Americanism in Canada”, “J.J.’s Complete Guide to Canada, “A Canadian Overview”, “Targets”, Jorunn Berntzen, Alf Bårtvedt, Jeanne Eirheim, John Merrick, Josephine Stenersen, 1998, pp. 42 – 44.</p> <p>Links: http://www.bbc.com/news/world-radio-and-tv-18086952, https://www.youtube.com/watch?v=JPUR4-PCx6c, https://www.youtube.com/watch?v=OsDXhtllREg&spfreload=10, http://www.huffingtonpost.ca/2015/11/06/canada-cabinet-facebook-post-alana-phillips_n_8494752.html, http://www.itv.com/news/2017-06-30/why-is-the-queen-still-canadas-head-of-state-150-years-after-it-its-independence/ https://en.wikipedia.org/wiki/States_headed_by_Queen_Elizabeth_II</p>
Omfang	Forår 2018
Særlige fokus-punkter	Læsning om, kendskab til og viden om Canada, dets historie og kultur, at relatere, referere og perspektivere til andre fag, områder og lande (økonomi, sprog, politik, tendenser, etik, historie, kultur etc.).
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, øvelser, analyser, pararbejde, gruppearbejde, klasseundervisning, øvelser og diskussioner

[Retur til forside](#)



Titel 11 RK	Globalisation
Indhold	<p>Kernestof: Finnerup, Anne Mette; Fog, Agnete; Dohlmann, Maria. <u>Worlds of Now</u>. 2019. https://won.systime.dk Entering Globalization: https://won.systime.dk/index.php?id=134 Potts, Rolf. <u>Slumming the Golden Arches</u>. 2006. https://won.systime.dk/index.php?id=135 Oborne, Peter. <u>A Royal Salute to the Commonwealth</u>. 2011. https://won.systime.dk/index.php?id=136 Obama, Barack. <u>Fixing America's Broken Immigration System</u>. 2014. https://won.systime.dk/index.php?id=137 Smith, Ali. <u>The Go-Between</u>. 2009. https://won.systime.dk/index.php?id=139 Kureishi, Hanif. <u>The Migrant Has no Face, Status or Story</u>. 2014. https://won.systime.dk/index.php?id=140</p> <p>Supplerende stof: An Idiot Abroad – China https://www.youtube.com/watch?v=iMMxuOaWqlQ Cultural Awareness (15m33s) https://www.youtube.com/watch?v=gd0aAFFjCUo Globalisation (8m10s) https://www.youtube.com/watch?v=3oTLyPPrZE4 Gruppefremlæggelse (PowerPoint) med fokus på The Go-Between</p>
Omfang	18,68 undervisningtimer (16 moduler fratrukket 20 minutters grammatikarbejde per modul)
Særlige fokus- punkter	Tekstanalyse og -fortolkning, intertekstualitet, PowerPoint, informationsøgning, kulturforståelse, læsning
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, gruppefremlæggelse, selvstændigt arbejde

[Retur til forside](#)



Titel 12	Remediaton of Dead Poets Society
Indhold	Kernestof: Weir, Peter. <u>Dead Poets Society</u> . 1989. Kleinbaum, Nancy H. <u>Dead Poets Society</u> . 1989. Supplerende stof: Dwankowski, Carol. <u>How to Analyze a Film</u> . (https://ndla.no/en/subjects/subject:39/topic:1:189087/resource:1:10649)
Omfang	23,33 undervisningtimer (20 moduler fratrukket 20 minutters grammatikarbejde per modul)
Særlige fokus-punkter	Diskutere og uddybe forskellige typer engelsksprogede tekster fra forskellige dele af verden. Ændre medietypen af en tekst til en anden – i dette tilfælde en film og en skreven tekst til en A/V-PowerPoint.
Væsentligste arbejdsformer	Projektarbejde, gruppearbejde, gruppefremlæggelse, selvstændigt arbejde, anvendelse af PowerPoint, skriftligt projekt i form af en remediering

[Retur til forside](#)



Titel 13 RK	Skriftlighed
Indhold	Kernestof Eksamenssæt: 11_hhx171-ENGn-A-180517 Abstract – vejledning i af skrive et abstract http://octavius.vibygym.dk/resumeacute-paring-engelsk-abstract.html
Omfang	5,83 undervisningtimer (5 moduler fratrukket 20 minutters grammatikarbejde per modul)
Særlige fokus- punkter	Skriftligt arbejde, træning i formalia, træning i eksamensopgaver, anvendt grammatik
Væsentligste ar- bejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, peer-to-peer feedback
Titel 14	Repetition
Indhold	Kernestof: The White Family – Excerpt: Dirk – Maggie Gee 2008 Racism has become more acceptable since Brexit vote, United Nations warns https://www.independent.co.uk/news/uk/home-news/brexit-racism-religious-intolerance-united-nations-special-rapporteur-a8348021.html The Super Bowl is a showdown of America's dueling values: commerce and conscience (Terminsprøve – analysis of a non-fiction text) https://www.theguardian.com/sport/2019/feb/02/super-bowl-patriots-rams-commerce-conscience-social-justice Donald Trump is the most un-American president in living memory https://www.theguardian.com/commentisfree/2018/jun/26/donald-trump-immigration-most-un-american-president Au Pair: digt, Mary Jo Salter “Understanding Americans”, s. 170 – 173, ”Targets”, Jorunn Berntzen, Alf Bårtvedt, Jeanne Eierheim, John Meyrick og Josephine Stenersen, Gyldendal uddannelse, 2001. Rhetorical Devices http://www.americanrhetoric.com/rhetoricaldevicesinsound.htm Diverse noter om retoriske virkemidler Poetry Rhyme Work Skriftligt arbejde med indledninger/konklusioner/grammatik



	<p>Skriftlige afleveringer: Terminsprøve – analytical essay about a non-fiction text - 'The Superbowl....' med fokus på retorik Gennemgang af grammatik fra eksamenssæt 03122015 Gennemgang af eksamenssæt 18052017 – grammatik og Streamlining/Social Mobility Hand-in: John Hopkins University Speech eller Argumentative Essay on Brexit og efterfølgende 'functional grammar' øvelser.</p>
Omfang	18*2 lektioner
Særlige fokus-punkter	At eleverne får lov til at repetere nogle vigtige begreber i forbindelse med kernestoffet, herunder The UK, The USA, samt retorik/skriftligt arbejde. Samtidig bidrager inddragelsen af forskellige typer af kilder til at udvikle elevernes sproglige viden og bevidsthed, samt deres analytiske evner vedr. tekstanalyse.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, klasseundervisning, IT-baseret arbejde, individuelle fremlæggelser for klassen/læreren