

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August 2016 – juni 2017
Institution	Det Blå Gymnasium Tønder
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Martin Clausen
Hold	2016hh1d Engelsk

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Cultural Identity
Titel 2	Growing Up
Titel 3	UK Country Profile
Titel 4	Body and Health

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Cultural Identity
Indhold	<p>Ewa Anna Schlünssen: <i>An Introduction to Culture</i> (Øknom, 2011):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theory (s. 11-20) <p>Geert Hofstede Dimensions.</p> <p>Anne Mette Finderup, Agnete fog: <i>English and Me</i> (Worlds of English, systime, 2010)</p> <p>Gestures around the world: https://www.youtube.com/watch?v=fa_GCK-Czqs British vs. American food: https://www.youtube.com/watch?v=6ZZ_I3j1u9c The most insane traffic ever in Hanoi, Vietnam: https://www.youtube.com/watch?v=Uz5uxAsrbwl</p> <p>Supplerende Materiale:</p> <p><u>British vs. American Comedy: What's the Difference?:</u> https://www.youtube.com/watch?v=Zyv4jGWEzY</p> <p>Little Britain (Sæson 2 episode 6).</p> <p><u>Pablo Francisco Movie Guy:</u> https://www.youtube.com/watch?v=Qvv8SMTyAgk</p> <p><u>"Meet Achmed the Dead Terrorist" (Jeff Dunham):</u> https://www.youtube.com/watch?v=GBvfiCdk-jc</p> <p><u>"Weird Al" Yankovic – Fat:</u> https://www.youtube.com/watch?v=t2mU6USTBRE</p>
Omfang	August 2016 – Oktober 2016
Særlige fokus-punkter	Som et af fagene inden for introduktionsforløbet "Sprogligt kulturelt forløb" har der i engelsk været fokuseret på, at eleverne skal opnå en forståelse af begrebet kultur samt få kendskab til nogle kulturteoretiker, herunder bl.a. Geert Hofsted.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Der er arbejdet med klasseundervisning og – gennemgang, inden eleverne deles op i grupper, hvor de udarbejder en præsentation, der dækker aspekter af det materiale, som de er blevet præsenteret for i de deltagende fag i forløbet. Forløbet afsluttes med en mundtlig prøve.</p> <p>Deltagende fag: Dansk, engelsk, tysk/spansk samt kursus i grammatisk forståelse.</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Growing up
Indhold	<p>Ernest Hemmingway – <i>Indian camp</i></p> <p>Alice Walker – <i>The Flowers</i> (1973)</p> <p>Michael Richards – <i>Just like that</i> (1987)</p> <p><u>Film:</u> “About a Boy” Chris & Paul Weitz, 2002 Uddrag af “Home” (Tim Johnson, 2015)</p> <p>Supplerende Materiale: Cats in the cradle (song) Harry Chapin, 1974</p>
Omfang	Oktober 2016 – December 2016
Særlige fokuspunkter	Særligt fokus på analyse af fiction samt kendskab til en forfatter som Ernest Hemmingway. Fokus på de problemer der kan være ved at vokse op og hvad det vil sige at være voksen.
Væsentligste arbejdsformer	Klasse undervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	UK country profile
Indhold	<p>Ruth Flensted, Bente Sibbersen & Bodil Hess Toft: <i>What's up, Britain - Landeområdet Storbritannien</i> (Gyldendal, 2008):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction to two-speed Britain. - Minorities feel more British. - Every race, colour, nation and religion on earth. - Introduction to Enchantment and disenchantment – political issues. <p>John Oakland, <i>Contemporary Britain</i> (Routledge, 2001)</p> <ul style="list-style-type: none"> - `Why Britain needs a new welfare state`, Tony Blair. <p>Jørgen Sevaldsen, Ole Vadmand, Jan Erik Mustad: <i>Contemporary British society</i> 7th edition (Akademisk forlag, 2005)</p> <ul style="list-style-type: none"> - V.4 Social problems and Social Service: The British Welfare state. - V.4.1 The state and social services - V.4.2 The Background <p><u>Film:</u> Green street hooligan (2005)</p>

Omfang	Januar 2017 – Marts 2017
Særlige fokuspunkter	Den britisk velfærdsstat og United Kingdom som et multikulturelt samfund. Fokus på kulturelle og samfundsmæssige forhold til analyse og perspektivering af faglige tekster og nyhedsartikler.
Væsentligste arbejdsformer	Klasse undervisning, gruppearbejde og mundtlig præsentation

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 4	Body and Health
Indhold	<p>Karen Collins: <i>“Junk Food Makes up Quarter of U.S. Diet”</i> ‘All Eggs in One Basket’, Øknom, 2005</p> <p>Vibeke P. Jacobsen: <i>“Tattoo”</i> ‘All Eggs in One Basket’ 2nd edition Øknom, 2013</p> <p>Joanna Blythman: <i>“Bad Food Britain”</i> (extract), From Where You Are, Systime, 2010</p> <p>Ruth Flensted, Bente Sibbernsen & Bodil Hess Toft: <i>What’s up, Britain - Landeområdet Storbritannien</i> (Gyldendal, 2008):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Girls Binge Drink lads under the table. <p>Supplerende Materiale: “Heart attack grill”: https://www.youtube.com/watch?v=hqf_SIQ3JAK</p>
Omfang	Marts 2017 – juni 2017
Særlige fokuspunkter	Særligt fokus på helbred. Hvad fast food gør ved dig. At eleverne kender til nogle af de samfundsmæssige problemer der kan være omkring fast food og alkohol forbrug samt noget af det der kan være farligt ved tattooveringer.
Væsentligste arbejdsformer	Proces skrivning, klasseundervisning, Gruppearbejde.

[Retur til forside](#)