

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	2015-16
Institution	Tønder Handelsgymnasium
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Dansk A/
Lærer(e)	Finn Hedegaard)
Hold	HH1C

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Social digtning
Titel 2	Sprog, kommunikation, reklame
Titel 3	Introduktion

DANSK HH 1C: Social digtning

Identitet og formål	Skabe overblik over den sociale digtning udvikling i sammenhæng med samfundsudviklingen 1870-1970
Faglige Kompetencemål	Evne redegørelse og referat, enkle former samt analyse Og perspektivering
Indhold/stof	Pontoppidan: Muldskud Nexø: Idiotten, Lønningsdag en idyl, Pelle Erobreren (film) Nielsen: Sort stempel; Lavt Land Nehm. Den dårlige samvittighed Hav: Tyrken
Tilrettelæggelse	Der anvendes: <ul style="list-style-type: none"> - deduktive og induktive principper - det formelle princip
Arbejdsformer	Klasseundervisning med lærerstyring Mundtlige oplæg i power point Gruppeopgaver mundtligt og skriftligt Individuelle opgaver skriftligt og mundtligt
IT	IT anvendes til opgaveskrivning, power point samt kreativ produktion
Sampil	Særfagligt i uformelt samarbejde med samfundsfag
Produktformer	Småopgaver , referater, analyser og større sammenfattende opgaver
Evaluering	Evaluering af de enkle opgaver
Afsluttende evaluering	
Studiekompetence Overfaglige mål	Taksanomier; syntese forskellige studiemetoder Bevidsthed om læringsstil og læring Gruppesamarbejde

DANSK HH 1C : Sprog, kommunikation, PR og Reklame

Identitet og formål	Tekstanalyse og refleksion tilegne sig og udvikle evnen til fordybelse gennem analyse beherske et sikkert og relevant sprog i forbindelse med fremlæggelse af skriftligt produkt
Faglige Kompetencemål	Udføre en metodisk analyse og produktion af virksomhedskommunikation
Indhold/stof	På baggrund af analyse af en virksomheds PR og kommunikation har grupper lavet eget skriftlige produkt. Analyse af reklamer, reklamefilm, magasin produktion i samarbejde med Ecco
Tilrettelæggelse	Der anvendes: <ul style="list-style-type: none"> - deduktive og induktive principper - helhedsprincip - det formelle men især det funktionelle princip
Arbejdsformer	Gruppeopgaver og individuelle opgaver på baggrund af klasseundervisning
IT	IT anvendes til opgaveskrivning samt kreativ produktion
Samspil	Tværfagligt samt flerfagligt i samarbejde med Afsætning og VØ
Produktformer	Skriftlige produkter i sammenhæng
Evaluering	Evaluering af de enkelte opgaver
Afsluttende evaluering	
Studiekompetence Overfaglige mål	Taksanomier; syntese forskellige studiemetoder Bevidsthed om læringsstil og læring Gruppesamarbejde

Identitet og formål	Skabe overblik over danskfagets områder
Faglige Kompetencemål	Emne redegørelse , resume, referat, fris skrive former samt mundtlig fremlæggelse
Indhold/stof	Novelle Digt Roman: To Alvorlige piger med penge Film; Drengene fra Sankt Petri Non-fiktive genrer Kortfilm, Dennis Reklamer, trykte samt film
Tilrettelæggelse	Der anvendes: <ul style="list-style-type: none"> - deduktive og induktive principper - det formelle princip
Arbejdsformer	Klasseundervisning med lærerstyring Mundtlige oplæg i power point Gruppeopgaver mundtligt og skriftligt Individuelle opgaver skriftlige og mundtlige
IT	IT anvendes til opgaveskrivning, power point samt kreativ produktion
Sampil	Ingen. Dog lidt samtidshistorie omkring 2. verdenskrig
Produktformer	Småopgaver , referater, analyser og større sammenfattende opgaver
Evaluering	
Afsluttende evaluering	Evaluering af de enkle opgaver
Studiekompetence Overfaglige mål	Taksanomier; syntese forskellige studiemetoder Bevidsthed om læringsstil og læring Gruppesarbejde

